



**==\* M A R C H A = Num. 4 \*==**

**"Al Amigo Infante"**  
< Gran Marcha >



\* [colorful squares] \*

Flta. *Allo. maestoso*  $\text{♩} = 120$  **INTRO.** Texto y música:  
 1 2 3 4 **Conrado Bernuz**

Cite. **Tema**

Fagot **Tema**

Trpa. *dest.* *p* *cresc...*

Tpta *cresc...*

Tuba

Bateria *p* *cresc...*

Piano B. **Tema** *dest.* *p* *cresc...*

EL AUTOR  
Y SU  
CREACIÓN

Las obras  
las crea el  
Autor;

Naturaleza  
y la  
laboriosidad.



al Autor  
lo crea  
la

Frase  
proverbial  
13-12-04

III- 7



*Nada más representativo que la "Creación", de Miguel Ángel, como ilustración, para dar comienzo a esta obra musical, que hace juego con la frase que le acompaña y la perfección de la Banda cuya naturaleza y laboriosidad está más que justificada.*



2

**Tema**

Flta. 5      6      7      8

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Tuba

Bateria

Piano B.

*f*      *fz* rit..      A-

*f*      *fz* rit..

*f*      *fz* rit..

*f*      *fz* rit..

*f*      *fz* rit..

*fz* □

LA MÚSICA  
Y SU LENGUAJE



*La música  
es el  
lenguaje  
que*



*menos entiende  
el hombre;*

*pero el que más  
le conmueve,  
y esa  
es su  
grandeza.*



Máxima  
III-138-



*Nunca se ponderara demasiado la grandeza de la música  
cuando los ejecutantes que la interpretan aman su profesión;  
que además no pierden "nota" marcando el ritmo.*



Flta. 9 **Tema** **A** 10 **CANTADO** 3 11 12

mi-go In fan-te en la som-bra ba - gas Siem - pre bus - can - do la

Oboe

Clte. *p*

Fagot *p*

Trpa. *dest.*

Tuba *p*

Bateria

Piano B. **Tema** **A**



*Digno de alabanza es la sincronía de estos soldados, desfilando.*



**JUICIOS DE VALOR**

-El Triunfo-



*Nada esta más unido al triunfo,*

*que, la creencia en merecerlo;*

*siempre que la obra nos de su "beneplácito".*

III-48

*Máxima Frase-Sentencia*



*Es un gran triunfo para ellos que creen merecerlo, al tiempo que ensalzan el contenido de la obra; y esta les da su beneplácito "¡Bravo...!"*





Flta. 13 14 4 15 16

Oboe li - ber - tad A - mi - go - In - fan - te que a - le - gres - pe

Cte. *mf*

Fagot *mf*

Trpa.

Tuba *mf*

Bateria

Piano B. *mf*



*Nada define mejor el contenido de la obra que la ejecución de este grupo de instrumentistas, cuyo pasaje está asignado a ellos: los clarinetes. De sonoridad dulce y bella, son el alma musical de estos eventos.*



**" LA MÚSICA "**

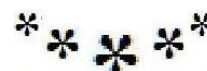
*"Si la cara es el espejo del alma"  
La música podría ser:  
"El espejo de los sentimientos";*



*siempre que la oigamos  
con los ojos del espíritu  
y del entendimiento...*



*Frase con  
Metáfora proverbial  
\*\*\*\*\* III-140*





5

Flta. 17 18 19 20

Oboe ras. Qui - zás un dí - a lá al can - za - rás. La

Cte. *f*

Fagot *f*

Trpa. *f*

Tpta *f*

Tuba *f*

Bateria *f*

Piano B. *f*

SABIA  
NATURALEZA



*En la  
Naturaleza  
es  
donde*



*se aprende  
a amar  
las  
cosas,*



*y al mismo  
tiempo,  
a  
respetarlas.*



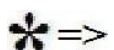
*Aforismo  
II- 459*



*También la "Naturaleza" nos invita a disfrutar de los momentos más importantes, donde la disciplina puede convertirse en "Arte".*



*Así lo creen quienes lo aman y lo respetan.*



Flta. 21 22 6 23 24

*mf* patria que sue-ñas y per - si - gues, es - ta o - cul - ta y es di -

Oboe *mf* *dism...*

Clte. *mf* *dism...*

Fagot *mf* *dism...*

Trpa. *dism...*

Tuba *mf*

Bateria

Piano B. *mf* *dism...*



No solo el "protocolo" hace importante los actos, sino también la ilusión con que se realizan. Vemos en la presente imagen el orgullo de estos soldados de la Legión, exhibiéndose con su mascota. Enhorabuena...!



### ¿QUE ES LA VIDA ?

< = \* = >

*La vida es un sueño  
y una ilusión  
de cosas,  
que solo tienen valor  
cuando se  
realizan.*



Máxima  
6-1-06

III-135



Flta. 25 26 7 27 28

Oboe fi - cil ver. La pa - tria que sue - ñas y per - si -

Clte. *p* *mf*

Fagot *p* *mf*

Trpa.

Tuba *p* *mf*

Bateria

Piano B. *p* *mf*

< LA FIRMEZA >  
- ¡Ese valor!-



Para que la ilusión  
de sus frutos,  
tiene que apoyarse  
en la  
firmeza,  
cuyo valor radica  
en plasmar  
nuestras ideas  
y hacerlas  
realidad.



Precepto

13-10-01  
Axioma

III-104



La presencia de estos soldados de fuerzas de Regulares nos hace retroceder a su origen; cuando se creó el "Cuerpo", para defender el territorio español.



Por su firmeza y valor, se les ha condecorado varias veces con la Laureada de San Fernando, y considerado como: "Cuerpo de Élite".





Flta. 29 30 31 32

Oboe *dism...* *p*

Clte. *p*

Fagot *p*

Trpa. *dism...*

Tpta *p*

Tuba

Bateria *p*

Piano B. *dism...* *p*

ges, es qui - me - ra sue - ños y fic - ción.

**EL ESPÍRITU CASTRENSE**



Tres cosas importantes en el hombre:

“El Valor, la Razón y el Honor”.



Sentencia II-533



*“El Valor”, la “Razón” y el “Honor”.*



Pocas cosas reflejan mejor el espíritu castrense, que esta imagen; además de su excelente coordinación en la marcha.



RECITADO

Flta. 33 34 **B** (Variacion) 35 36

Clte. *Destellos fugaces*

Trpa. *p*

Tpta. *p*

Trmb. **Tema A**

Tuba *dest.* *p*

Bateria *p*

Piano B. **Tema A**

*dest.*

*Bonita representación la de estos caballeros,  
haciendo honor al servicio de la Patria.*

**LA VIRTUD**



*Toda  
virtud,  
debería  
estar*



*ligada  
a una  
buena obra.*



*"Haciendo honor  
al servicio  
de la Patria  
y de la  
Humanidad"*



*Aforismo  
II-610*



*Es aquí, en estas exposiciones, donde pueden lucir su verdadero rango de jinetes. Virtud que se consigue con disciplina y laboriosidad.*



Flta. 37 38 10 39 40

Oboe *que irrumpen y brillan con esplendor!.. ¡Rayos de luz, que emergen*

Clte. *mf*

Tpa. *mf*

Tpta *mf*

Trmb. *mf*

Tuba *mf*

Bateria

Piano B. *mf*



< EL HOMRE >

*El hombre  
es su obra,  
y lo que crea,  
concomitancias  
de  
su  
espíritu.*

Máxima  
23-8-04



III-45



\* \* \* \* \*



*"Si el hombre es su obra"; nada más representativo,  
que la imagen de estos jinetes marcando el paso,  
al son de la música que ellos interpretan.  
Seguramente que su espíritu se siente reconfortado.  
¡Vaya para ellos nuestra enhorabuena...!*





Flta. 41 42 11 43 44

del fondo del Ser!... Son sueños e ilusión que van buscando el placer;

Oboe

Clte.

Trpa.

Tpta

Trmb.

Tuba

Bateria

Piano B.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*



*Belleza y perfección la de estos jinetes, desfilando ante la tribuna de "Sus Altezas", la Casa Real española.*



**LO POSITIVO SE PREMIA**



*La vida tiene sentido si cada día haces algo importante, y con ilusión.*

*Axioma*

*Adóptalo como un hecho natural y comprobaras sus beneficios.*

*Adagio*

*Proverbios 3-4-06*

*III -64*



*Es en estos momentos donde hay que considerar que la vida tiene sentido si haces algo importante y con ilusión.*



*Por el "porte" de estos caballeros, no cabe duda que así lo creen ellos.*



Flta. 12  
 Oboe 45 46 47 48

y vivir la "Vida" alegremente en "Paz" y libertad.

Clte. *mf* *dism...*

Trpa. *mf*

Tpta. *mf*

Trmb. *dism...*

Tuba *mf*

Bateria *dism...*

Piano B. *mf*

LA FUERZA DEL ESPÍRITU



Esta imagen podría definirse con la frase:  
 "Todos parecen uno, y uno parece todos".



Arroja con ilusión tu espíritu



sobre aquello que deseas, y lo obtendrás.



Máxima



II-626



No hace falta insistir mucho a estos soldados para arrojar con ilusión su espíritu sobre lo que están haciendo, ya que lo demuestran superlativamente.



13

Flta. 49 50 51 52

Oboe *Deseos que cumplir. Obras que realizar; y descubrir caminos*

Cte. *mf*

Tpa. *p* *mf*

Tpta *p* *mf*

Tymb.

Tuba

Bateria *p* *mf*

Piano B.



*Capaces de afrontar cualquier situación, siempre por una "Noble causa", y para preservar la Paz de los pueblos.*



< NOBLE CAUSA >



*Las personas de gran valía no temen al sacrificio,*



*siempre que sea por una noble causa.*



*"LA PAZ "*  
*Frase proverbial*



II-495



*A este contingente femenino no les arredra el dicho: "Sexo débil". Saben que es un dicho que ya pertenece al pasado. Con su actitud nos demuestran su gran valía.*





Flta. 53 54 14 55 56

Oboe *para gozar... Eso es, soñar....!*

Clte. *p*

Trpa. *dism... p*

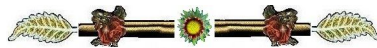
Tpta *p*

Trmb. *dism... p*

Tuba

Bateria *p*

Piano B. *dism...*



**DISCIPLINA Y LIBERTAD**

*-Principios-*

*Disciplina y libertad,*



*dos factores importantes*

*a la hora de realiza cualquier acto o empresa.*



*Máxima I-290*



*Nuevamente nuestros amigos del Cuerpo de Regulares nos demuestran, en este desfile, su gran preparación castrense. Saben que la disciplina es su mejor aliada a la hora de realizar cualquier acto importante.*



(Codeta o puente)

15

Flta. 57 58 59 60

Oboe *p* *f* A-

Clte. *p*

Fagot *cresc...* *f* *p*

Trpa. *p*

Tpta *p* *cresc...*

Tymb. *p* *f*

Tuba *p* *cresc...* *f*

Batería

Piano B. *p* *cresc...*



"Cumpla sus ideales".  
Buena propuesta.



CUMPLA  
SUS IDEALES



Las personas  
son más felices  
cuando  
lo que tienen  
y lo que hacen  
está de  
acuerdo  
con sus  
ideales.

Aforismo



II-304



Seguramente que estos jóvenes soldados también lo han pensado así, por su aspecto airoso y bien conjuntado. Es en ellos donde el pueblo deposita la fe para preservar la paz donde quiera que se encuentren.



Flta. 61 **Tema** **A** 62 **CANTADO** 16 63 64

Oboe mi go-In-fan-te tu Pa-tria es-pe-ra que bri-lle la luz de

Clte. *p* *dest.*

Fagot *p*

Trpa.

Tuba *p*

Bateria *p*

Piano B. **Tema** **A**

< EL ÉXITO >



*Si el éxito es patrimonio de todos, este grupo de soldados es candidato número uno a conseguirlo. Figura y buen porte no les falta. Seguro que la patria les tiene reservado un lugar privilegiado para triunfar, sirviéndola.*

*El éxito consiste, en parte, en poner en práctica*

*todo aquello que creemos y anhelamos tener.*



*Aforismo I-300*





Flta. 65 66 67 68

Oboe la i-lu sión A - migo-In-fan-te que el tiem - po pa -

Cte. mf

Fagot mf

Trpa.

Tuba mf

Bateria

Piano B. mf

"CADA DIA UN FESTÍN"  
"Buena propuesta"



¡Hoy es un festín  
para mi vida  
que debo aprovechar,  
y además...



participaré  
en todos  
los actos

que encuentre  
un bien para  
mi alma!



Pensamiento  
y Metáfora  
proverbial

I-240



"Destacamento, bien uniformado"



Posiblemente hoy será una fiesta para ellos y lo  
celebran con todos los honores. Les deseamos éxito  
en sus actuaciones donde quiera que las tengan.

Siempre adelante...!

Flta. 69 70 71 72

sa, no lo de - bes nun-ca de ol - vi - dar Tu e -

Clte. Oboc

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

*f*



*Con paso firme y bien conjuntado, desfilan estos soldados, dando a entender a la ciudadanía, su madurez como profesionales, y fiel guardianes de la Patria.*



SABIDURIA EN EL "TIEMPO"

*Los humanos, con el tiempo, también maduramos.*



*Una de sus facetas se refleja:*

*Solo en desear aquello que está en sintonía*



*15-2-01  
Frase proverbial  
Máxima*

*con nuestra forma de ser, y a nuestro alcance.*

**III-121**



Flta. 73 74 75 76

Oboe *mf* de que o - cul - ta el se - no

Clte. *mf* *dism...*

Fagot *mf*

Trpa. *dism...*

Tuba *mf*

Bateria *dism...*

Piano B. *mf*



LUCHA y VIDA  
"Principio de Arquímedes"

< =\* = >

La lucha  
es el principio  
de la vida,



y el triunfo  
está,  
generalmente,



en relación  
con el esfuerzo  
que empleamos  
en la lucha.



Frase  
proverbial

III-18



"Soldados desfilando, con pasos bien marcados y a tiempo".  
En estos eventos, es la sincronía con la música y el aire marcial  
que se desprende de ellos mismos, donde radica ese "Principio",  
como la perfección de un todo. ¡Admirable...!





Flta. 77 78 20 79 80

Oboe de i-lu-sión. La pa-tria que an-he-las y per-si-

Cte. *p* *mf*

Fagot

Trpa. *p* *mf*

Tuba *p* *mf*

Bateria

Piano B. *p* *mf*



◁ = \* \* \* \* \* ▷  
*Espectacular desfile de soldados en masa*



< REGLAS SOCIALES >



*Las reglas que establece el hombre,*

*son parte de la Naturaleza.*



*Máxima*



*Concomitancias del Universo.*

*Quien crea en ello nada le será extraño.*

*Metáfora*



*Proverbio*

*II-310*



*El hombre, crea los sistemas de organización y de medios. No obstante, es la "Naturaleza" quien le proporciona lo necesario para llevarlo a cabo. ¡Hay que creer en ello...!*



Flta. 81 82 21 83 84

Oboe *gues es la vi-da en sue-ños la "Pa-sión".*

Cte. *dism... p*

Fagot *dism... p*

Trpa. *dism...*

Tuba *p*

Bateria *dism...*

Piano B. *dism... p*



**"EL HOMBRE"**  
-Dignidad como ser-



*Cuando  
valoramos  
a las personas  
por lo que valen  
y no por  
lo que son,*



*olvidamos lo  
más esencial:  
La dignidad  
como  
"Ser".*



*Frase proverbial  
III-102*



*Los humanos tendemos a valorar las cosas por lo que valen, o el provecho que se puede sacar de ellas, y nos olvidamos de algo más importante, "la dignidad como Ser".*

*Qué duda cabe que a este grupo de soldados les gustaría que se les considerara, en principio, como "Ser", y después por su labor o meritos, defendiendo o protegiendo los derechos de los hombres.*



Flta. 85 86 **C** **TRIO** 22 87 **Intro.** 88

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Trmb.

Tuba

Bateria

Piano B.

✱ *Es el "Amor" lo que nos lleva a ser buenos profesionales.* ✱

LOA PARA EL AMOR



*Es el amor  
lo que nos  
hace ser  
buenos poetas;*



*ser amantes  
complacientes  
y héroes de  
nuestro  
propio  
destino*



*Frase*



*I-211*



*"La Ilusión y el Amor siempre van de la mano"  
Hagamos "Loa" a estos sentimientos, y desfilemos por  
el mundo de la imaginación, al ritmo de la música  
y de los tiempos, como lo hacen estos soldados.*





Flta. 89 90 **C** 91 23 **TRIO** **CANTADO** 92 *(Contracanto-melodia)*

Vi - ve y sue - ña con i - lu - sión



**“SABIO PRINCIPIO”**



La "Sabiduría" se relaciona con el interés de conocer el principio de nuestro entorno, para luego estudiarlo y aplicarlo.

*Frase proverbial*  
25-7-99



III-74

*"Sabio principio" el comienzo de esta parte, que se relaciona con el interés que tenemos de escucharlo y conocerlo, para luego poder juzgarlo, como lo podemos hacer de estos soldados que se afanan para no perder nota.*



Flta. 93 94 24 95

Oboe los dí - as de tu ju - ven - tud; que es la vi - da

Cte.

Fagot

Frpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

< LA MÚSICA >  
 "Naturaleza"  
 "y circunstancias"



*En toda circunstancia  
 el mejor momento es el presente.*



*Las circunstancias en  
 colaboración con la  
 Naturaleza,  
 son las que crean  
 los hechos.*

*Y...  
 Nada más significativo  
 que escuchar la música*

*-que corresponde  
 en el momento y  
 lugar determinado.*



*Máxima  
 III-6*



*Así nos lo muestran estos profesionales de la música,  
 vestidos de gala y bien acompañados. ¡Bravo...!*



Flta. 96 97 25 98

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

la ra - zón; lo que tú se-rás. E - sa es la



*Seguro que estos jinetes quieren demostrar su valía llegando los primeros. No importa donde ni como. Es su afán de conquista.*



**CONOCER  
AL HOMBRE**

*Si quieres medir  
la valía de los  
hombres,*

*no tienes más  
que poner  
a prueba  
sus intereses*



*Máxima  
I-71*







Flta. 102 103 104

co - ra - zón

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

"Nuevo día"

"EL ARTE"

\* Vemos que el arte se manifiesta de muchas formas. \*



El arte es una manifestación del espíritu creado para deleitarnos;

\* sus efectos los \*  
sentimos a medida que nos sincronizamos con él.



"La Música lo ilumina".

III-5

\* \* \*

Pensamiento filosófico

Nuestros amigos músicos así lo creen y nos lo demuestran de la forma que mejor lo saben: Interpretando bellos pasajes.



28 C 107 Cantado

Flta. 105 106 *f* Vi - ve y sue - ña que

Oboe *f*

Cte. *cresc...* *f*

Fagot *cresc...* *f*

Trpa. *f*

Tpta *cresc...* *f*

Tuba *f*

Bateria 3 *f* 3 3

Piano B. *cresc...* *f*



**NATURALEZA y CIRCUNSTANCIAS**



*Las circunstancias en colaboración con la naturaleza, son las que crean los hechos.*

*En 12-12-04  
Máxima  
III-6*

*consecuencia,  
También el arte.*



*Bella imagen la que nos ofrecen este grupo de músicos, desfilando. El tiempo se detiene en la imagen, aunque la marcha continúa.*





Flta. 108 109 110

Oboe to-do pue-de ser. La vi - da mar-ca la fe-li - ci-dad

Cte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

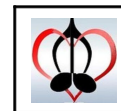
Piano B.

✱ ¡Bravo por estos representantes del arte de desfilarse! ✱

LO BELLO Y LO HUMANO



Lo bello y lo humano  
tienen mucho  
en común  
y forman parte  
de la naturaleza.



con lo humano  
se regocija  
el corazón.

Mientras  
con lo bello  
se deleitan los  
sentidos,

Pensamiento  
filosófico

II-574

La sincronización de sus pasos armoniza  
con la estética de la figura y sus movimientos.  
Diríase que están hechos para eso.



Flta. 111 112 113

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Trpta

Tuba

Bateria

Piano B.

Es la ver-dad que e - ma - na en ti la que sue - ñas tu te -



*Seguro que el temple de estos soldados también está forjado en el yunque de la vida.*



*En sus rostros se vislumbra la razón de su naturaleza. Espíritus aguerridos y bien preparados para cualquier contienda que se suscite.*



**EL TEMPLE DE NUESTRO ESPIRITU**



*En ocasiones, la vida golpea fuerte.*

*Pero nada es en vano.*

*El dolor que producen las aflicciones*

**Aforismo**



*es el yunque donde se pone*



*a prueba el temple de nuestro espíritu.*



**Frase metafórica**



**II-335**



Flta. 114 115 116

Oboe ner La vi-ves con gran - dêi lu-sión que te ha ce vi-brar en el ca-mi-

Cte.

Fagot

Trpa.

Trpta

Tuba

Bateria

Piano B.

*mf*



*En el "Argot" militar se dice que la veteranía es un grado. Este grupo así lo demuestra. Ya a primera vista, parecen estar muy seguros de sí mismo.*



**EL ESPIRITU CASTRENSE**

*Desfilando estos aguerridos soldados, además de impresionarnos con su música, nos demuestran su verdadero "Espíritu Castrense"*





Flta. 117 118 119

Oboe nar de tu a-le gre y real - can ción.

Clte. *dism...*

Fagot *dism...*

Trpa.

Tpta. *p*

Tuba *p*

Bateria 3 3 3 3 3

Piano B. *dism...* *p*

LOS DIOS  
TAMBIEN PREMIAN

*Las dádivas de los  
"dioses",  
siempre van encaminadas  
a aquellos  
que con amor  
y fortaleza de espíritu  
realizan sus obras;  
bien para  
enriquecer la cultura,  
bien para  
su propio deleite.*



*Frase  
proverbial  
III-42*



*Bien uniformados, los componentes de esta banda,  
parece que también han recibido las dádivas de los  
dioses. Para ellos nuestra admiración.*



Flta. 120 121 33 122 3

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

✱ *En la actuación de este conjunto no falta nota, y con paso firme siguen adelante. Ellos son los que enriquecen nuestra cultura musical.* ✱



**NUESTRA CULTURA MUSICAL** -Consejos para guardar- *No enriquece nuestra cultura musical* *oír mucha música,* *sino oír buena música* **Máxima \*\*\*\*\* I-169**



Flta. 123 **RECITADO** 124 125

Oboe **D** Amigo Infante, tu nombre está oculto y en tu caminar

Cte. *f* *p* (Contracanto-melodia)

Fagot *f* *p*

Trpa. (Contracanto-melodia) **Tema**

Tpta *dest.*

Tuba *f* *p*

Bateria

Piano B. *f*

"EL HOMBRE"

-Cualidades fundamentales-  
- en la carrera de la vida-



En la carrera de la vida  
no es el más inteligente,  
ni el que tiene más poder,  
el que aporta más beneficio



a la humanidad,  
si no, el más apto  
y el más práctico.

El que se adapta mejor  
a todo cambio de sistema,  
y todo aquello que  
necesita para el



desarrollo, la  
evolución y la  
conservación  
de la especie.

Pensamiento  
filosófico

I-183

En la carrera de la vida, es el hombre,  
el que más ha evolucionado.



Capaz de modelar los sonidos y convertirlos en arte.  
Los componentes de la banda nos dan fe de ello.





Flta. 126

127

35

128

*brot a decisión. Eres alma que simboliza el Ser, y el amor que desprenden*

Oboe

Clte.

Fagot

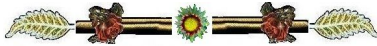
Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.



*Con paso firme hacen honor a su bandera.  
"Sab en que saben y por eso pueden"*



**DESTELLOS DE SABIDURIA**



*La sabiduría  
es la  
cosecha  
de un producto,  
que a través de los años  
nos llega  
con la  
experiencia*



**Máxima  
25-7-99**

**III-71**



Flta. 129 130 36 131

*f* tus rayos de luz, iluminan un camino de ilusión.

Oboe

Clte.

Fagot *f*

Trpa.

Tpta *f*

Tuba

Bateria

Piano B. *f*

ASI SE ESCRIBE LA HISTORIA



La historia recuerda con admiración



a aquellos que con amor y valentía

desafiaron los peligros

en aras de la evolución y la libertad



Frase I-229

"Hay que estar en forma para posibles actuaciones reales".



Este contingente da la impresión que han entrado en combate. Seguramente que se están entrenando



Flta. 132 133 37 134

Oboe *Amigo infante que vibras en la pasión; con tu resplandor, también alimentas*

Cte. *cresc...*

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria 3 3 3

Piano B.



**LO JUSTO Y LO VALIOSO  
SE JUSTIFICA ASÍ MISMO**

*Si mides  
tu valía  
por un sentido  
de justicia,*

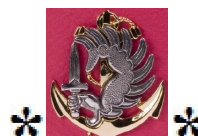


*no vales nada.*

*Lo justo  
y lo valioso  
se justifica  
así mismo.*



**Axioma  
I-190**



*Escena representativa de hombres valientes, dispuestos a defender los valores humanos, donde quiera que se encuentren. Vaya para ellos nuestra admiración más sincera.*





Flta. 135

136 137

*fz* *f* *fz* *f* *fz* *f* *fz* *f*

Oboe el camino de lo infinito, para que todos gocemos de ese "Ser";

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Trmb.

Tuba

Bateria

Piano B.

*"Guardianes de la Patria"*

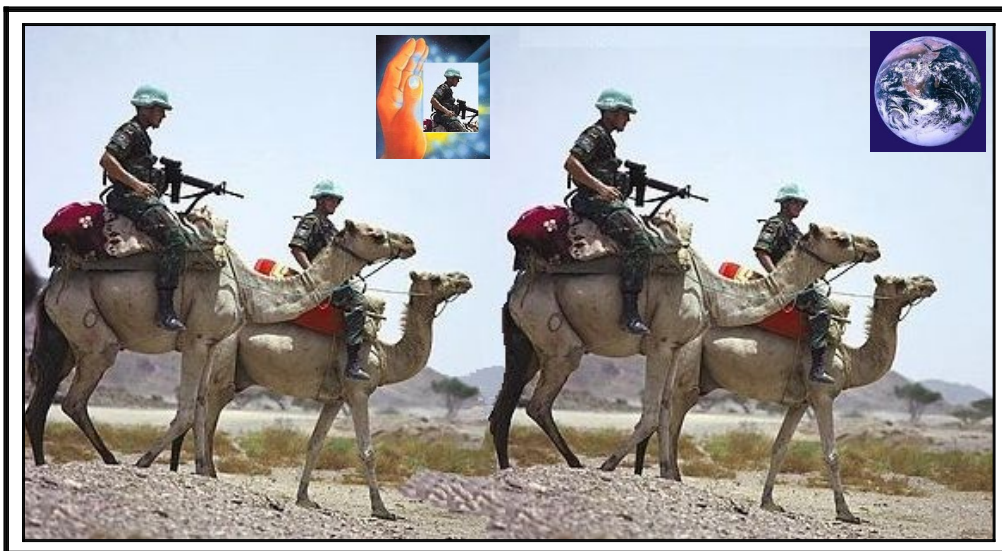
SENTENCIA  
y  
BUEN CRITERIO



Si  
quieres  
vencer,  
acusa  
antes  
de  
que  
te  
juzguen.



Sentencia  
II-571



Cascos Azules, bien equipados velan  
por la paz, incluso en el desierto.



Flta. 138 139 140 *ff*

Oboe *no visible, pero si palpable: como es la "Paz", el Amor*

Cte. *ff*

Fagot *ff*

Trpa.

Tpta *ff*

Temb.

Tuba *ff*

Bateria

Piano B. *ff*



*La misión de estos soldados,  
tampoco parece ser muy placentera.  
Les deseamos suerte en la contienda.*



CONSEJOS PARA GUARDAR



*Nada es más justo  
que el obrar,  
aun  
sin estar  
seguro  
del resultado.*



*Máxima  
I-126*



Flta. 141 142 40 143

*y la Fraternidad* *f* *Amigo Infante*

Oboe

Clte. *dism...* *f*

Fagot *f*

Trpa.

Trpta *dism...* *f*

Trmb.

Tuba

Bateria *dism...* 3 3

Piano B. *f*



FAVORES  
de la  
NATURALEZA  
"Su enseñanza"



La Naturaleza nos brinda  
lo necesario  
para cumplir  
nuestros deseos:  
entre ellos  
está el "deber";



y lo importante es  
adaptar los medios  
a la  
finalidad

Pensamiento  
III-14 16-6-05





Flta. 144 **RECITADO** 145 41 146

Oboe *que brillas en la oscuridad, haz que no se apague la luz y vuele hacia nosotros*

Clte. *mf*

Fagot *mf*

Trpa.

Tpta

Tuba *mf*

Bateria

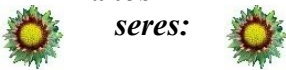
Piano B. *mf*

**DIOS  
NATURALEZA  
Y SU  
BIENES MORALES**



*La idea de Dios  
que subsiste  
en la  
Naturaleza*

*hace concebir  
a los  
seres:*



*amor,  
piedad  
y justicia.*



*Proverbio  
11-462*



*Parece que Dios también existe en el desierto.  
Estos representantes del orden, hacen su ronda ordinaria.*



Flta. 147 148 42 149

con ese Halo de resplandor que emana de tu Ser

Clte. sf sf

Oboe sf sf

Fagot p

Trpa.

Tpta

Tuba sf sf

Bateria

Piano B.



REFLEXIÓN



Aunque nos  
crean diablos  
y nos  
consideremos  
dioses,

nadie es tan malo  
como aparenta,

ni tan bueno  
como  
cree  
serlo.



Frase y  
Metáfora  
proverbial



I-89

Esta espectacular escena, nos hace considerar  
que los componentes no van de fiesta.  
No obstante, por la perfecta formación de los dromedarios,  
podría tratarse de ejercicios tácticos.



43

Flta. 150 151 152

Oboe *Amigo Infante que ondeas el Estandarte de la Ilusión, despliega tu "Clámide"*

Clte.

Fagot *cresc...*

Trpa.

Tpta. *cresc...*

Tuba

Bateria

Piano B. *cresc...*

*" El poder y la sabiduría suelen ir de la mano".*

*Así lo creen los sabios.*

**EL HOMBRE PODEROSO  
Y EL SABIO**  
-Singularidades-



*El hombre poderoso  
se caracteriza  
no tanto  
por su fuerza*   
*sino  
por saber  
controlar  
su espíritu.*

*Lo mismo que el sabio:  
sabe que "sabe"  
y por eso puede.*



*Frase  
metafórica*

*I-161*



*Este destacamento, muy original con sus medios de locomoción -los Camellos-, hace su inspección por el desierto. Seguro que allí también hay vidas que controlar y proteger.*





Flta. 153 44 154 155 C INTRO.

Oboe *y haz que llegue, también a nosotros*

Clte. *sf*

Fagot *sf*

Trpa. *sf sf*

Tpta *p sf sf*

Trmb. *sf*

Tuba *p*

Bateria

Piano B. *sf p*

*"Marines de los Estados Unidos"*



*Defensores de la "Paz"*



*donde quiera que se encuentren.*



ESPIRITU DEL HOMBRE

*El espíritu del hombre es un viajero errante, que siempre anda buscando la novedad de algo que le impresione, y es más codiciada cuanto más aventura tiene.*

*Sin embargo, todo lo conocido, aunque lo ame, con el tiempo va perdiendo encanto. ¡Así es la conducta del hombre...!*

*Pensamiento I-228  
Máxima- Sentencia*



*El espíritu del hombre*



Flta. 156 157 158 159

Oboe

Tpa.

Tpta

Trmb.

Tuba

Bateria

Piano B.

*cresc...*

*cresc...*

*cresc...*

*cresc...*

*cresc...*

\*\*\* *Estilo y "Donaire" no les falta a este grupo.* \*\*\*  
 \*\*\* *Parece que el tiempo se detiene a su paso.* \*\*\*



*Nada como la música para ensalzar acontecimientos.*  
*Es la música la que eleva el espíritu del soldado en sus*  
*ritos y celebraciones importantes.*  
*Así nos lo demuestran estos aguerridos soldados.*



Tema C

46 CANTADO

(Contracanto-Melodia)

Flta. 160

161

162

Oboe *f* Vi - ve y lu - cha con grán fer - vor la vi - da te lo

Clte.

Fagot *f* (Contracanto-Melodia)

Trpa. *f*

Tpta *f*

Tuba *f*

Bateria

Piano B. *f*



"Mi destino soy yo" dice la frase.



MI DESTINO SOY YO



De muy temprana edad, cada cual marca su propio destino,

recorriendo el camino y enseñando a los demás



la forma en que lo han de tratar.

Frase metafórica y proverbial

I-232

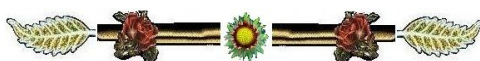


\*\*\*\*

Nada podría definir mejor a estos amigos legionarios. Profesionales como ellos merecen todos nuestros elogios. Vocación y buen hacer no les falta.



\*\*\*\*





Flta. 163 47 164 165

Oboe pre - mia-ra pues la lu - cha es la ra - zon de tu

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

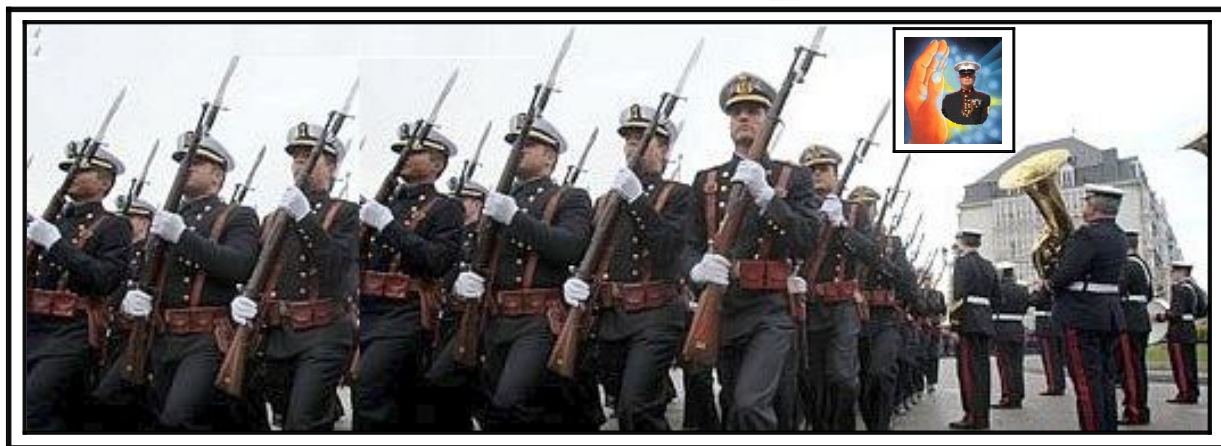
Bateria

Piano B.

*Nada mejor para conocer el nivel cultural de un pueblo que viendo desfilar a sus soldados.*



*Estos han aprendido, no solo disciplina, sino elegancia y buen hacer*



**UNA ENSEÑANZA**  
*En la vida no es más importante lo que se enseña, sino lo que se aprende. Por eso; el mérito del educador está en el de*

*Frase y Sentencia metafórica*



I-212



Flta. 166 167 168 *mf*

Oboe ca - mi-nar. To-do pue-de ser si es la i-lu-sión que va en *mf*

Clte. *mf*

Fagot *mf*

Trpa. *mf*

Tpta *mf*

Tuba *mf*

Bateria 3 3 3 3 3

Piano B *mf*

GRANDES HOMBRES



Los verdaderos  
hombres

son los que  
parten de un  
respeto profundo  
al pasado,

y acoplan  
al presente

la experiencia  
y las necesidades  
del futuro.



Máxima  
I-92



Plasticidad no les falta a estos abanderados.  
El panorama que representan es espectacular.



Diríase que vienen a conquistar las necesidades  
del futuro. Cosa loable y que dice mucho para las  
nuevas generaciones. ¡Siempre adelante!..



Flta. 169 170 171

Oboe ti marcando la ver-dad de tu por - ve - nir.

Clte.

Fagot *dism...*

Trpa.

Tpta *dism...*

Tuba

Bateria 3 3 3 3

Piano B. *dism...*



¿QUE ES LA FE?

*La fe es la que nos hace escalar montañas inaccesibles.*

*La fe es la creencia de lo irreal, de lo irrazonable a nuestro entendimiento.*

*El mundo de los "sin fe" es el de los ciegos de espíritu.*

Proverbios 1-41

*La "FE" debería escribirse, siempre, con mayúscula, y estar presente en todos nuestros actos; como lo esta en estos soldados bien uniformados. Seguro que su patria los premia.*





Flta. 172 173 174

Oboe

Cte.

Fagot *p*

Trpa.

Tpta *p*

Tuba

Bateria

Piano B. *p*

*cresc...*



Elegancia y buen hacer no les falta a este grupo de "marchosos", con uniformes de máxima etiqueta.



LA AUTOESTIMA

*La Autoestima,  
es esa faceta  
del ser humano,  
que nos hace confiar  
más en nosotros mismos;*

*la que nos lleva  
a la  
independencia  
personal y a*

*desarrollar nuevas  
aptitudes,  
sin que nadie  
intervenga  
en nuestros actos.*

*Afortunado  
aquel que  
la posea!..-*



3-2-02  
Bienaventuranza

Flta. 175 C 176 51 CANTADO 177

Oboe Vi - ve y lu - cha con al - ma triun - fa dor.

Clte.

Fagot *sf* *f*

Trpa.

Tpta *sf* *f*

Tuba

Bateria *sf* *f*

Piano B. *sf* *f*

LA NATURALEZA  
Y SU ENTORNO



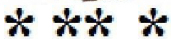
*Nada obliga  
más a la  
mutación  
de la  
Naturaleza*



*que los  
fenómenos  
de su entorno.*



Máxima I-136



*Por su aspecto,  
estos  
participantes  
corresponden al  
Cuerpo de Marina.*

*Juventud y  
excelente  
formación militar  
no les falta.*

*La naturaleza,  
y la disciplina*

*harán de ellos  
buenos  
profesionales.*



Flta. 178 179 52 180

Oboe Es el Bla - son de la i - lu - sión que mar - ca el pa - so de la ju - ven -

Cite.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

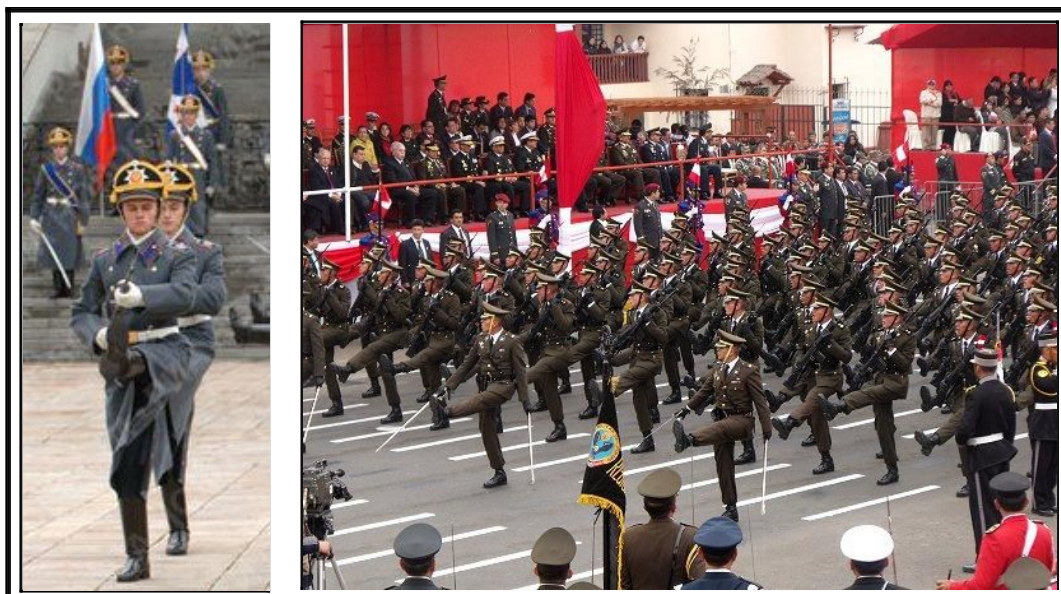
LO  
QUE IMPACTA  
IMPORTA



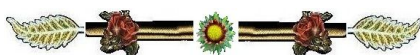
*Dentro de la  
condición  
humana  
del pensador,*

*sobresale  
una máxima:  
"Lo que impacta,  
importa"*

*Frase-Máxima  
25-9-01 III-112*



*"Si lo que impacta importa", el paso que emplean  
estos soldados en el desfile, es impactante.  
Con ello demuestran su rígida formación castreña.*





Flta. 181 182 183

Oboe tud. la que es pe - ras tu al - can - zar. Lo sue - ñas con el

Cte. mf

Fagot

Trpa. mf

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B. mf



*Siempre con paso firme y el ritmo impecable,  
las bandas de música hacen honor a su rango,  
al tiempo que elevan la moral de sus soldados.*



\* \* \* \* \*

Flta. 184 185 186 *dism...*

Oboe cora-zón que te ha ce vi-brar Es la ver-dad que e-

Cte.

Fagot *dism...*

Trpa.

Tpta

Tuba *dism...*

Bateria

Piano B.

*Nada mas loable que felicitar a este grupo de veteranos, al elegir la música.*

*<= \* Ellos representan la disciplina y el arte al servicio a la Patria. \* =>*



**EL BUEN CRITERIO**



*En la medida que ponemos por conocer, está la importancia que les damos a las cosas;*



*y en el saber discernir radica nuestro buen criterio*



*Proverbio III-141  
19-9-08*

Flta. 187 188 55 189

Oboe ma - na en ti.

Clte.

Fagot *p* *cresc...*

Tpta

Tuba *p* *cresc...*

Bateria

Piano B. *p*



La genialidad de estos participantes no es tanto lo extraño, sino la formación y elegancia de buenos profesionales.



### EL GENIO

-Ese extraño personaje



Dicen que  
la  
genialidad  
conlleva lo  
extraño.

Máxima.

La obra musical  
también  
es consecuencia

de eso;  
y de múltiples  
circunstancias.



Sentencia  
23-8-04

III-52





Flta. 190 191 192

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Trpta

Tuba

Bateria

Piano B.

56

*f*

*f*

*f*

*p* (Tema)

dest.

*f*

*p*

*f*

*p*



*La solemnidad de estos músicos salta a la vista.*



\* LA MÚSICA ES SU "LEITMOTIV" \*

*Siempre con paso firme y aire majestuoso, las bandas militares, hacen honor a su rango, y nada como la Música para ensalzar los sentimientos más nobles, en los momentos solemnes.*



Flta. 193 **INTRO.** 194 *(Intro. modificado)* 57 195 196



DOS VIRTUDES  
QUE NO  
HAY QUE PERDER



La "fe" es cosa  
de dioses,  
la "esperanza", de  
humanos,  
pero  
cuando  
la esperanza  
se pierde  
quien no tiene fe,  
lo pierde todo.

 Frase  
proverbial  
y Metáfora

I-116



*Henchidos de "Fe", estos jóvenes soldados desfila  
en buena forma. Seguros de sí mismo ya se  
sienten defensores de la paz y de su Patria.*



Flta. 197 198 199 200

Oboe

Cte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Trmb.

Tuba

Bateria

Piano B.

A - mi-go In-fan te la

dest.

*f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*



FACETAS DEL HOMBRE



Las humanos  
somos muy  
sensibles

cuando insistimos  
en las cosas que  
nos interesan.



¡Al final  
termina uno  
metiéndose



dentro Máxima  
de ellas...! I-185



Una de las facetas del hombre, es la Música, que junto conel Amor enardece el corazón y penetra en su espíritu. Así nos lo demuestran estos profesionales en su impecable ejecución.





Flta. 201 202 203 204

Oboe vi-da es be - lla. Vi - vir-la en paz es fun - da - men tal.

Cte.

Fagot

Trpa.

Tuba

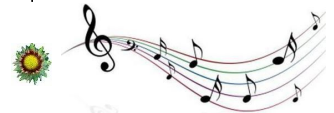
Bateria

Piano B.

VIAJEROS DE ESTE MUNDO



Con aire marcial y a buen paso, desfilan estos soldados.



Somos viajeros de este mundo que llamamos nuestro,

y desde que nacemos,



no hacemos más que ir de posada en posada.



Frase metafórica \*\*\*\*\* II-367



Son viajeros del mundo, que prestan su servicio en defensa de la Patria. Nos solidarizamos con ellos.



\*\*\*\*\*



Flta. 205      206      207      208

A - mi-go In-fan-te que to - do pa - sa.      No

Oboe

Clte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

*mf*

Musical notation for trumpets, featuring two trumpet icons and three heart symbols.



*Siempre es un placer escuchar música, máxime cuando el conjunto que la interpreta está formado por verdaderos profesionales de éste arte. Vaya para ellos nuestra admiración.*



Flta. 209 210 211 212

Oboe lo de-bes nun-ca de ol - vi - dar. La pa-tria que siem-pre

Cte. f mf

Fagot

Trpa. f mf

Tpta

Tuba f mf

Bateria

Piano B. f mf



Esta "Formación" de soldados, no solamente desfilan con paso firme,

sino que elevan su espíritu.



de grandes hacedores del arte musical.



¡Nuestro elogio para ellos!..



LAS PALABRAS  
¡Del dicho al hecho..!



Las palabras tienen sentido si se cree en lo que se dice,



pero sólo tienen valor

si se acompañan con hechos.



Frase proverbial  
Metáfora



I-257





Flta. 213 214 215 216

Oboe

Cte.

Fagot

Trpa.

Tpta

Tuba

Bateria

Piano B.

te has for - ja - do va con - ti - go en tu ca - mi - nar.

dism... p

 "Humildes pero valientes" 



Lema que posiblemente ellos tienen rubricado en su cuerpo.  
"Fidelidad y valentía les caracteriza".



VALORES HUMANOS



En la sencillez está la grandeza de espíritu.

En la humildad la elevación de la personalidad.



Proverbio I-298



Flta. 217

218 219 220

Oboe

Cte.

Fagot

Trpa.

Tuba

Bateria

Piano B.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

Es el Bla - son que te a - com pa - ña; es la



"EL AMOR A LA VIDA,  
VIDA AL AMOR LE DA"  
"Frase superlativa"



*Facetas  
del hombre  
que ama su profesión,  
es dejar constancia  
de su paso por la vida.*

*Nada más  
representativo  
en la obra  
de su  
existencia.*



*Frase  
filosófica  
proverbial*

III-142

### REGULARES DE MELILLA

*Es la unidad militar más condecorada de España. Posee 73 Laureadas de San Fernando, 18 de ellas colectivas, 61 medallas militares colectivas y 208 individuales por ahora no igualada por ninguna otra fuerza del Ejército español. Las Fuerzas Regulares nacieron en Melilla por Real Decreto el 30 de junio de 1911*



Flta. 221 222 64 223 224 8

Oboe som-bra lo que tu ve - rás.

Cte. *dism...* *p* **codeta**

Fagot *dism...* *p* *p*

Trpa. *dism...* *p* **codeta**

Tymb. *p* *p*

Tuba

Bateria

Piano B. *p*

*Por su porte no cabe duda que pertenecen a un cuerpo bien instruido, seguros de si mismo para conseguir todo principio deseado. De momento, la formación es perfecta.*



**NO SEAS MURO  
NI PANTALLA  
SE CAUCE**



*No seas muro ni  
pantalla donde las  
ilusiones se estrellen.*



*Sé cauce  
donde las  
aspiraciones  
y el amor  
se orienten*



*a fin de llegar  
a todo  
principio  
deseado.*

← \* \* \* \* \* → *Frase proverbial*



Flta. **Tema B** **Variacion** 65 **RECITADO**

225 226 227 228

*p* *Amigo Infante, llegando a tu destino*

Oboe

Clte. (Contracanto)

Trpa. *p*

Tpta (Contracanto)

Trmb. **Tema A**

Tuba *p*

Bateria

Piano B *p* **Tema A**

**LA ILUSIÓN**



¡Divina "Ilusión" que la "Razón" desprecia

★ y el "Deber" amonesta...!

Pero sin esta ilusión, no hay razón ni deber

★ qué bien se presta.

Metáfora I-59



★ ★ ★ ★ ★ *¡Divina Ilusión!... Nada más acertado para esta imagen; aunque la "Razón", a veces, diga lo contrario. Pero no esta vez. Los ejecutantes lo hacen con mucha ilusión y no les falta razón. Lo hacen con propiedad y Arte.*



Flta. 229 230 66 231 232

espera que la sabia Naturaleza favorezca tus deseos.

Oboe

Clte.

Trpa. mf

Tpta mf

Tymb. mf

Tuba mf

Bateria

Piano B. mf

"ILUSION Y FANTASIA"



La "Ilusión",  
hermana de la  
"Fantasía",  
viven en  
estrecha  
concordancia.

La primera  
estimula el  
"Deseo";

la segunda el  
"Alma"

Proverbio  
con Metáfora

I-60



En esta ocasión soñaremos con la "Fantasía", ya que la música poco a poco va llegando a su final, y, posiblemente, nos ha estimulado el "Alma".





67

Flta. 233 234 235 236

Que los sueños sean cumplidos con ese "Halo" de resplandor; forjado

Oboe

Trpa. *f*

Tpta.

Trmb.

Tuba *f*

Bateria *f*

Piano B. *f*



**SABIA  
ATURALEZA**



*En la  
Naturaleza*

*es  
donde  
se aprende  
a amar  
las  
cosas,*

*y al mismo  
tiempo, a  
respetarlas.*

*Aforismo  
II-459*



*También es la "Naturaleza",  
con su sabiduría, la que nos deleita  
con la música; siempre que la oigamos  
con los ojos del entendimiento.*





Flta. 237 238 239 240

*mf* *dism...* *Con honor y valentía,*

Oboe *en el yunque de la vida.*

Cte. *dism...*

Ttpa. *mf*

Tpta. *mf*

Tmb. *dism...*

Tuba

Bateria *mf*

Piano B. *mf* *dism...*



"La Fe,"  
virtud  
esencial



CONCEPTOS  
SOBRE LA FE



La Fe  
es el deseo de  
convertir

*todos nuestros  
sueños en  
realidad,*

sabiendo de  
antemano,



incluso,  
que no obra  
en ello la razón.



Frases  
proverbiales

I-41.



Estos músicos lo hacen con tanta fe que suena a gloria.  
Y hay una razón: ¡ Aman su profesión!...



Flta. 8 241 242 243 244

*p* has llegado al final de la contienda *mf* como un buen Amigo. ("soldado").

Oboe

Clte.

Trpa. *p*

Tpta *mf*

Tymb.

Tuba *p* *mf*

Bateria

Piano B. *p* *mf*



*"Nada como una imagen para  
conocer el espíritu castrense"*



*Con serenidad y precisión hacen honor a su rango de excelentes intérpretes, al tiempo que elevan la moral de sus compañeros y de cuantos los escuchan. Vaya para ellos nuestra admiración.*





Flta. *245 246 247 248*

*Con Amor e Ilusión, no dices Adiós; si no, Hasta siempre...!*

Oboe

Clte.

Trpa.

Tpta.

Trmb.

Tuba

Bateria

Piano B.

*fz* *p* *fz* *p*



CIRCUNSTANCIAS  
Y  
NATURALEZA



*Las circunstancias  
y la naturaleza*



*tienen  
la función  
de unir y completar  
aquellas cosas*



*que jamás  
se hubieran  
desarrollado  
por sí solas:*



*Máxima  
\*\*\*\*\* I-73*



*Aquí, las Circunstancias y la Naturaleza, se han unido  
para deleitarnos con su música, por mediación de este  
grupo tan profesional, y con tanto arte.*



Flta. 249 250 71 251 **Tema** 252

Oboe *Coda* *f* *p unis*

Clte. *f* *p unis Tema*

Fagot *f* *p*

Trpa. *f* *p*

Tpta *p*

Trmb. *f*

Tuba *f* *p*

Bateria *f* *p Tema*

Piano B. *f* *p unis*



*Toda "Virtud"  
debería estar  
ligada a una  
buena obra*

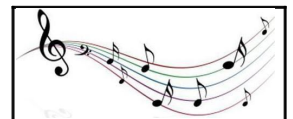
*como nos lo  
demuestran  
los  
representantes  
de esta banda,*

*haciendo honor  
al servicio de*

*la "Patria y de  
la Humanidad".*



*Hagamos "Loa", pues, a  
estos virtuosos de la música.*



Flta. 253 254 72 255 256

Oboe *mf*

Clte. *cresc...*

Fagot *mf* *cresc...*

Trpa.

Tpta *mf* *cresc...*

Tuba

Bateria

Piano B. *mf*



⌄ ☀ ⌄ ☀ ;LO QUE SE ESCONDE DETRAS DE UNA VERDAD.. ☀ ⌄ ☀ ⌄

*Es difícil, para el hombre, conocer la verdad de las cosas, puesto que detrás de una verdad se esconde otra; no obstante, nuestros anfitriones, desfilan siempre con la verdad por delante, haciendo honor a sus banderas.*

*Símbolo de la unión de los pueblos y fiel representante de la "Paz".*



Flta. 257 258 259

Oboe *f* *ff*

Clte. *f*

Fagot *f* *ff*

Trpa. *f* *ff*

Tpta *f* *ff*

Trmb *f*

Tuba

Bateria *f* *ff*

Piano B.

ASI SE ESCRIBE  
LA HISTORIA



*La historia  
recuerda con  
admiración  
a aquellos  
que  
con amor  
y valentía*



*desafiaron  
los peligros*

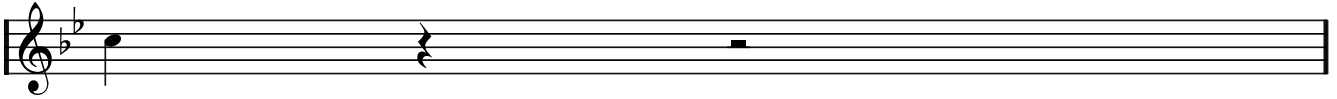


*en aras de  
la evolución  
y la libertad*

*Frase  
metafórica* I-229







## 1

**LETRA CANTADA (Tema-A)**  
**Compas 8 al 32**

**Amigo Infante en la sombra vagas,  
siempre buscando la libertad.  
Amigo Infante que alegre esperas;  
quizás un día la alcanzarás.**

**La patria que sueñas y persigues,  
está oculta y es difícil ver.  
La patria que sueñas y persigues,  
es quimera, sueños y ficción.-  
(Música**

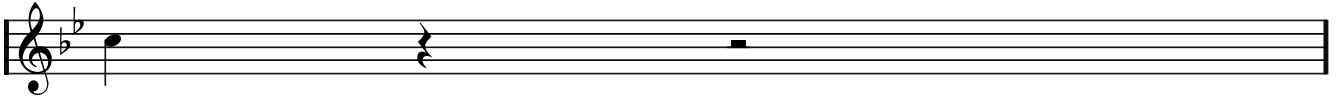
## 2

**RECITADO - B (Variación)**  
**Compas 34 al 57**

**Destellos fugaces que irrumpen  
y brillan con esplendor!..  
¡Rayos de luz, que emergen  
del fondo del Ser!....**

**Son sueños e ilusión  
que van buscando el placer;  
y vivir la "Vida" alegremente  
en "Paz" y libertad.**

**Deseos que cumplir.  
Obras que realizar;  
y descubrir caminos  
para gozar.  
Eso es, soñar....! (Música**



## 3

**LETRA CANTADA (Tema -A)  
Compas 60 al 86**

**Amigo Infante la Patria espera;  
que brille la luz de la ilusión.  
Amigo Infante que el tiempo pasa,  
no lo debes nunca de olvidar.**

**Tú eres el sueño y la juventud,  
que oculta el seno de ilusión.  
La patria que anhelas y persigues,  
es la vida en sueños: "La pasión"  
(Música**

## 4

**TRIO -C (Cantado)  
91 al 103**

**Vive y sueña con ilusión  
los días de tu juventud;  
que es la vida, la razón;  
lo que tú serás.**

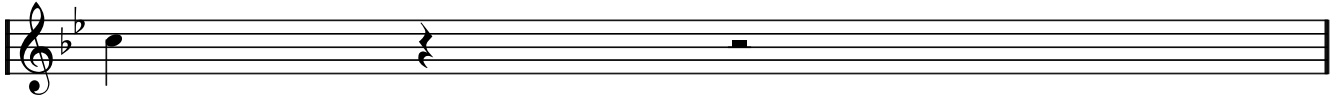
**Esa es la canción  
que vas marcando;  
en el caminar  
de tu alegre corazón. (Música**

**Cantado 107 al 119**

**Vive y sueña que todo puede ser.  
La vida marca la felicidad.  
Es la verdad que emana en ti  
la que sueñas tu tener**

**La vives con grande ilusión,  
que te hace vibrar  
en el caminar de tu alegre  
y real canción (Música**

Flta. 262



## 5

**AMIGO INFANTE -D (Recitado)**  
123 - 141

**Amigo Infante, tu nombre está oculto  
y en tu caminar brota decisión.  
Eres alma que simboliza el Ser, y el  
amor que desprenden tus rayos de luz,  
iluminan un camino de ilusión.**

**Amigo infante que vibras en la pasión;  
con tu resplandor, también alimentas  
el camino de lo infinito, para que todos  
gocemos de ese "Ser"; no visible,  
pero si palpable: como es la "Paz",  
el Amor y la Fraternidad (Música**

## 6

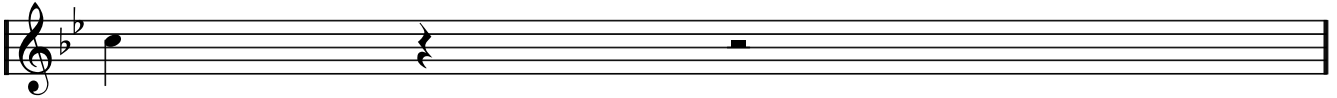
**(Recitado)**  
144 -160

**Amigo Infante que brillas en la oscuridad,  
haz que no se apague la luz  
y vuela hacia nosotros con ese Halo  
de resplandor que emana de tu Ser**

**Amigo Infante que ondeas  
el Estandarte de la Ilusión,  
despliega tu "Clámide"  
y haz que llegue,  
también a nosotros (Música**



Flta. 263



7

**TRIO -C (Cantado)**

160- 171

**Vive y lucha con gran fervor,  
La vida te lo premiará,  
pues la lucha es la razón  
de tu caminar.**

**Todo puede ser si es la ilusión  
que va en ti marcando la verdad  
de tu por venir (Música**

176 - 188

**Vive y lucha con alma, triunfador.  
Es el Blasón de la ilusión  
que marca el paso de la juventud,  
la que esperas tu alcanzar**

**Lo sueñas con el corazón  
que te hace vibrar.  
Es la verdad que emana en ti. (Música**

8

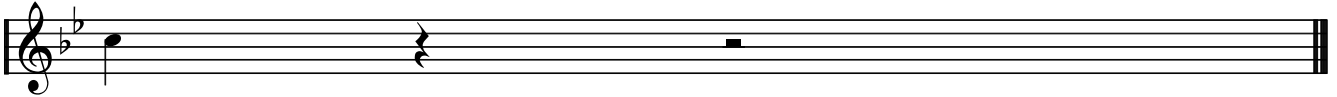
**LETRA CANTADA (Tema -A)**

199 - 223

**Amigo Infante la vida es bella.  
Vivirla en paz es fundamental.  
Amigo Infante que todo pasa;  
no lo debes nunca de olvidar.**

**La Patria que siempre te has forjado,  
va contigo en tu caminar.  
Es el Blasón que te acompaña;  
es la sombra lo que tú verás (Música**

Flta. 264



**RECITADO - B (Para terminar)**  
**(Variación) 225 - 249**

**Amigo Infante,  
llegando a tu destino  
espera que la sabia Naturaleza  
favorezca tus deseos.**

**Que los sueños sean cumplidos  
con ese "Halo" de resplandor;  
forjado en el yunque de la vida.**

**Con honor y valentía,  
has llegado al final de la contienda  
como un buen Amigo. ("soldado".)**

**Con Amor e Ilusión,  
no dices Adiós;  
si no,  
¡Hasta siempre!... Final Música**