



==* VERANO, VERANO *==
< Amor y fantasía >
< Fox - Samba >



Voz 1 *Vivace* $\text{♩} = 160$ **2** **3** **4** **INTRO.** **Letra: A. Maldonado**
Música: C. Bernuz

Flauta

Vibráfono

Piano

Piano B.

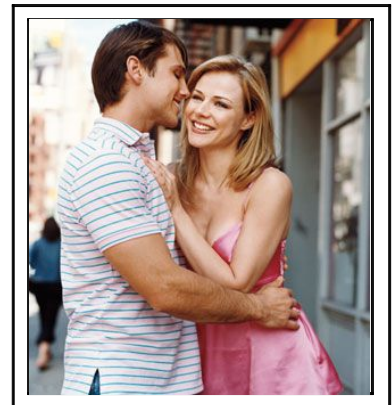
Batería-1

Batería-2

C. Bajo



Celebrando el verano con "Amor"
"ESCENARIO IDEAL"



LO IMPORTANTE EN EL AMOR

El "Entusiasmo"

*En el campo del amor,
no es la fantasía
la que prevalece,
sino el entusiasmo.*

Aforismo

******* I-22**

Voz 14 15 5 16

Fl. ra_no, ve_ra_no, vera_no_ _ y tus no_ches fan_ta_si_--

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



Desde la ventana:
Romántica
contemplación



Fantasia
y
realidad



< AMOR Y FANTASÍA >



17 18 6 19

Voz

Fl. *i a.* *Ve_ ra_ no, ve_ ra_ no, ve_ ra_ no_* *tiem_*

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C.Bajo



< EN VERANO >
Bahamas, un paraíso en el Atlántico



Copla-I

Voz 26 27 28

Fl. A_ quel ve_ ra_ no que te co_ noci, _ a_ quel ve_

Cla.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



< La Sirena del lago y "EL AMOR" >



Voz 35 36 12 37

Fl. *ton_ces so_la_men_te tu, _ has con_se_ guido lo quenun_ ca fue,*

Cra.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C.Bajo



< El encanto de una sonrisa >

¿-¡Que tiene la música que ensalza
y enardece los corazones...!-?

Voz 38 39 13 40

Fl. - sentirca_ri_ñopor u_ na mujer, - a_ mor, a_

Cla.

Piano

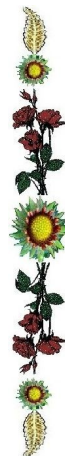
Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo

< ESCENAS DE AMOR >



Voz 41

42

14

43

Solo Música

Fl. *mo_ or.*

Cla.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



"EL JARDIN DE LOS SUEÑOS"



EL AMOR
Y SUS
PARADOJAS
- Citas -



*Con amor, la locura.
Sin amor, la cordura.
Con cordura sin amor,
es locura la cordura*



Máxima ***** I- 47



*Quiero que oigamos juntos,
en el jardín hermoso,
el canto de los pájaros*



18

ESTRIB. 58

Voz 55 56 57 58

de su naturaleza Ve_

Fl.

Cla.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



LO QUE IMPACTA
IMPORTA

*Dentro de la
condición
humana
del pensador,*



*sobresale
una máxima:*

*“Lo que impacta,
importa”*



*Frase-Máxima
**** III-112*

Escalera de la felicidad



ESTRIB.

19

Voz 59

60

61

ra_ no, ve_ ra_ no, ve_ ra_ no_ _ tus di_ as son a_ le_ gri_

Fl.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



Parejas caminando a orillas de la "Playa Azul"

Voz 62

63

64

a. Ve_ ra_ no, ve_ ra_ no, ve_ ra_ no y

Fl.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C.Bajo



< CUMPLA SUS IDEALES >



Las personas
son más felices
cuando lo que
tienen



y lo que hacen
está de acuerdo
con sus ideales.



Paisajes para
contemplar y soñar



Aforismo
**** II-304

Voz 65 66 67

tus noches fan_ ta_ si_ i_ a. Ve_ ra_ no, ve_ ra_ no, ve_ ra_

Fl.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



< NOCHES DE FANTASÍA >



LO BELLO Y LO HUMANO



"SANTORINI DE NOCHE" (Grecia)

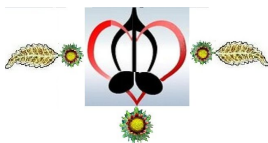


*Lo bello y lo humano
tienen mucho en común
y forman parte
de la naturaleza.*

*Mientras con lo bello
se deleitan los
sentidos,*

*con lo humano
se regocija el
corazón.*

*Pensamiento
**** II-574*



Voz 71 72 23 73

ra_ no, ve_ ra_ no, vera_ no_ _ tra_ tar_ nos_ y_ en_ a_ mo_ rar_

Fl.

Celes.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



Voz 74 75 **Copla-II** 24 76

nos. Es_ te ve_ ra_ no cuan_ do es_ te_ mos jun_

Fl.

Cla.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C.Bajo



El Amor y el Encanto,



< INCENTIVOS DEL AMOR >



*La curiosidad y la
admiración
son los grandes
aliados del amor*



*Máxima ***** I-167*



Voz 77

78

79

tos, que di fe ren te se ran los momen tos, de a quelve

Fl.

Cla.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C.Bajo

EL AMOR EN : "EL JARDIN DE LOS SUEÑOS"



Voz 80 81 82

Fl. ra_no que nos co_noci_ _ mos, ca_ri_ ño mi_ _ o.

Cla.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



**SIN AMOR
NO HAY NADA**

*¡Que es la vida
sin amor sino:...*

*¿...? Imagen sin espejo, palabra
¿...? sin voz,
¿...? sin eco,*

*agua que se pierde
y hoja que se la lleva
el viento!*

< *Alegría de vivir: Siempre contentos* >



*Pensamiento
con metáfora
***** I- 26*

Voz 86 87 88

Fl. ma_dre di_ce hi_ jo mi_ _ o, quie_re la tanto co_mo yo la quie_

Cta.

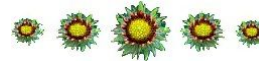
Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo



< EL MEJOR REGALO >



*El que ama,
cada día
hace un gran
regalo,
al ofrecer
en copa de oro
la esencia de su
naturaleza*



*Máxima con
Metáfora
***** I-2*



Voz 89

90

29

91

ESTRIB.



*El Amor y el Encanto,
dos valores que no hay que perder*



**"EL JARDIN DE
LOS SUEÑOS"**

*Quiero que entres
en el jardín de mis sueños
para compartir juntos
el aroma de las flores.*

***** I- 81



ESTRIB.

30

Voz 92 93 94

ra_no, ve_ra_no, vera_no _ _ tus di_as sona_le_gri

Fl.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

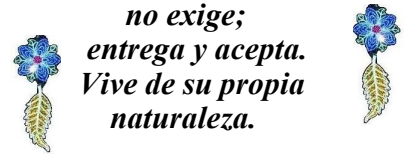
C. Bajo



ETICA DEL AMOR
-Preceptos-



*El amor verdadero
no ruega,
no exige;
entrega y acepta.
Vive de su propia
naturaleza.*



Máxima
***** I-21



Voz 98 99 100

Fl. tus no_ches fan_ta_si_ i_a. Ve_ ra_ no, ve_ ra_ no, ve_ ra_

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo

★ "SANTORINI DE NOCHE" (Grecia) ★



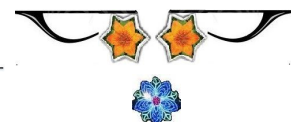
< NOCHES DE FANTASÍA >



FACETAS DE LA
SABIDURIA

*El hombre sabio,
ama y sueña
con la belleza;
pero no es
esclavo de ella.*

Máxima
***** I-237



Voz 107 CODA 108 109

nos. Ve_ ra_ no, ve_ ra_ no, ve_ ra_ no - tus

Fl.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo




*Parejas caminando a orillas
de la "Playa Azul"*




Voz 113 114 37 115

no _ y tus no_ches fan_ta_ si_ i_ a. Ve_

Fl.

Céles.

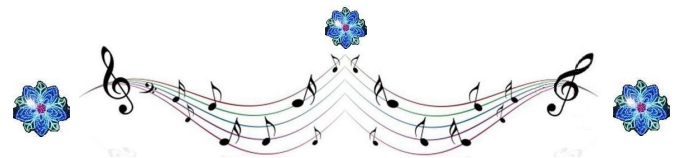
Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C.Bajo



LOS CIEGOS DE ESPIRITU



*La
Naturaleza
del "Amor":
es un
"Ente",
invisible para
los ciegos
de espíritu.*

*Máxima con metáfora
***** III-103*

< SANTORINI DE NOCHE >



Voz 116 117 118

ra_no,ve_ra_no,ve_ra_ no_ _ tiem_po pa_ra co_no_ cer_

Fl.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

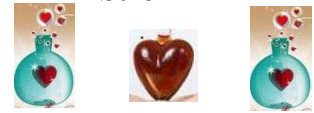
Bat.-2

C. Bajo



NATURALEZA
DEL AMOR

- Su elixir-



*El verdadero amor
no impone
preceptos;
sin embargo,
acepta todo aquello
que se desprende
de sí mismo;
y ése es su elixir.*

*Pensamiento
filosófico y*

*Máxima ***** I-213*



< EL AMOR >
< Formas de celebrarlo >



Voz 122 40 123

Fl. tar_ nos y en_ a_ mo_ rar_ nos.

Céles.

Piano

Piano B.

Bat.-1

Bat.-2

C. Bajo

LOA PARA EL AMOR



< Excelente forma de terminar el "Verano" >



C. Bernuz, Bernuz. C.

